

MÓDULO JURÍDICO

COORDINADOR: FRANCISCO MENÉNDEZ NADAL

16 de octubre - 4 de diciembre de 2018



	MARTES 16 de octubre de 2018	MIÉRCOLES 17 de octubre de 2018	JUEVES 18 de octubre de 2018
	<p><u>PRESENTACION MÓDULO JURÍDICO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Francisco Menéndez Nadal Abogado WeLaw <p><u>PANORAMA DEL SECTOR</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • María Luisa Gutiérrez Productora Bowfinger International, S.L. 	<p><u>ASPECTOS GENERALES DE LA PROPIEDAD INTELLECTUAL DE LA OBRA CINEMATOGRAFICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Francisco Menéndez Nadal Abogado WeLaw <p><u>ASPECTOS GENERALES DE LA PROPIEDAD INTELLECTUAL DE LA OBRA CINEMATOGRAFICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Francisco Menéndez Nadal Abogado WeLaw 	<p><u>SISTEMA ANGLOSAJÓN DE PROPIEDAD INTELLECTUAL</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Álvaro Bourkaib Abogado Cuatrecasas <p><u>SISTEMA ANGLOSAJÓN DE PROPIEDAD INTELLECTUAL</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Álvaro Bourkaib Abogado Cuatrecasas
LUNES 22 de octubre de 2018	MARTES 23 de octubre de 2018	MIÉRCOLES 24 de octubre de 2018	JUEVES 25 de octubre de 2018
<p><u>LA DURACIÓN DE LOS DERECHOS DE PROPIEDAD INTELLECTUAL DE LAS OBRAS Y SU UTILIZACIÓN</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Francisco Menéndez Nadal Abogado WeLaw <p><u>ASPECTOS PENALES DE LA PROPIEDAD INTELLECTUAL. SISTEMA ESPAÑOL DE PROTECCIÓN DE OBRAS EN INTERNET Y SISTEMAS DE PROTECCIÓN EN OTROS PAÍSES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Francisco Menéndez Nadal Abogado WeLaw 	<p><u>PRODUCTORES, FONOGRAMAS E INTÉRPRETES Y EJECUTANTES EN LA LEY DE PROPIEDAD INTELLECTUAL</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Fernando Bondía Román Catedrático de Derecho Civil. Director del Máster en Propiedad Intelectual de la Universidad Carlos III de Madrid <p><u>PRODUCTORES, FONOGRAMAS E INTÉRPRETES Y EJECUTANTES EN LA LEY DE PROPIEDAD INTELLECTUAL</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Fernando Bondía Román Catedrático de Derecho Civil. Director del Máster en Propiedad Intelectual de la Universidad Carlos III de Madrid 	<p><u>INGLÉS JURÍDICO Y AUDIOVISUAL</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Alejandro Mora A+ Business English <p><u>INGLÉS JURÍDICO Y AUDIOVISUAL</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Alejandro Mora A+ Business English 	<p><u>LA LEY DEL CINE Y REAL DECRETO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Susana de la Sierra Ex Directora General ICAA <p><u>LA CALIFICACIÓN DE PELÍCULAS Y ACTIVIDAD SANCIONADORA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Susana de la Sierra EX Directora General ICAA.

LUNES 29 de octubre de 2018	MARTES 30 de octubre de 2018	MIÉRCOLES 31 octubre de 2018	JUEVES 1 de noviembre de 2018
<p><u>TRABAJO FIN DE MÓDULO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Francisco Menéndez Nadal Abogado WeLaw <p><u>TRABAJO FIN DE MÓDULO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Francisco Menéndez Nadal Abogado WeLaw 	<p><u>ORDEN MINISTERIAL: AYUDAS PÚBLICAS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Noemí Coloma Abogada WeLaw <p><u>ORDEN MINISTERIAL: COSTES DEL LARGOMETRAJE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Noemí Coloma Abogada WeLaw 	<p><u>LEGISLACIÓN EUROPEA EN MATERIA CINEMATOGRAFICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Francisco Menéndez Nadal Abogado WeLaw <p><u>LEGISLACIÓN EUROPEA EN MATERIA CINEMATOGRAFICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Francisco Menéndez Nadal Abogado WeLaw 	<p>FESTIVO</p>
LUNES 5 de noviembre de 2018	MARTES 6 de noviembre de 2018	MIÉRCOLES 7 de noviembre de 2018	JUEVES 8 de noviembre de 2018
<p><u>RÉGIMEN FISCAL DEL CINE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ekain Argiriano Abogado Bestax <p><u>RÉGIMEN FISCAL DEL CINE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ekain Argiriano Abogado Bestax 	<p><u>RÉGIMEN FISCAL DEL CINE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Igor Alonso Abogado Bestax <p><u>RÉGIMEN FISCAL DEL CINE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Igor Alonso Abogado Bestax 	<p><u>TAX REBATE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Jaime Sanz Abogado, Asesor Fiscal <p><u>TAX REBATE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Jaime Sanz Abogado, Asesor Fiscal 	<p><u>TAX REBATE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Jaime Sanz Abogado, Asesor Fiscal <p><u>TAX REBATE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Jaime Sanz Abogado, Asesor Fiscal
LUNES 12 de noviembre de 2018	MARTES 13 de noviembre de 2018	MIÉRCOLES 14 de noviembre de 2018	JUEVES 15 de noviembre de 2018
<p><u>RÉGIMEN MERCANTIL DE LA EMPRESA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Teresa Rodríguez De Las Heras Profesora Derecho Mercantil Universidad Carlos III de Madrid <p><u>RÉGIMEN MERCANTIL DE LA EMPRESA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Teresa Rodríguez De Las Heras Profesora Derecho Mercantil Universidad Carlos III de Madrid 	<p><u>RÉGIMEN MERCANTIL DE LA EMPRESA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Jorge Feliú Profesor Derecho Mercantil Universidad Carlos III de Madrid <p><u>RÉGIMEN MERCANTIL DE LA EMPRESA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Jorge Feliú Profesor Derecho Mercantil Universidad Carlos III de Madrid 	<p><u>RÉGIMEN LABORAL DE ACTORES Y TÉCNICOS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Jaime Esteve Bengoechea Abogado Laboralista <p><u>RÉGIMEN LABORAL DE ACTORES Y TÉCNICOS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Jaime Esteve Bengoechea Abogado Laboralista 	<p><u>RÉGIMEN LABORAL DE ACTORES Y TÉCNICOS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Jaime Esteve Bengoechea Abogado Laboralista <p><u>RÉGIMEN LABORAL DE ACTORES Y TÉCNICOS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Jaime Esteve Bengoechea Abogado Laboralista

LUNES 19 de noviembre de 2018	MARTES 20 de noviembre de 2018	MIÉRCOLES 21 de noviembre de 2018	JUEVES 22 de noviembre de 2018
<p><u>DERECHO ADMINISTRATIVO Y CINE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Alberto Palomar Profesor de Derecho Administrativo de la Universidad Carlos III de Madrid <p><u>DERECHO ADMINISTRATIVO Y CINE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Alberto Palomar Profesor de Derecho Administrativo de la Universidad Carlos III de Madrid 	<p><u>SEGUROS CINEMATográfICOS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • María Dolores Gutiérrez Corredora de Seguros CINEVENT <p><u>SEGUROS CINEMATográfICOS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • María Dolores Gutiérrez Corredora de Seguros CINEVENT 	<p><u>SEGUROS CINEMATográfICOS</u> Completion Bond, Collection Account</p> <ul style="list-style-type: none"> • Francisco Menéndez Nadal Abogado WeLaw <p><u>SEGUROS CINEMATográfICOS</u> Completion Bond, Collection Account</p> <ul style="list-style-type: none"> • Francisco Menéndez Nadal Abogado WeLaw 	<p><u>LA NEGOCIACIÓN CONTRACTUAL EN EL CINE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Francisco Menéndez Nadal Abogado WeLaw <p><u>TEORÍA GENERAL DE LOS CONTRATOS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Francisco Menéndez Nadal Abogado WeLaw
LUNES 26 de noviembre de 2018	MARTES 27 de noviembre de 2018	MIÉRCOLES 28 de noviembre de 2018	JUEVES 29 de noviembre de 2018
<p><u>SISTEMAS DE FINANCIACIÓN PÚBLICA: PROGRAMA EUROPA CREATIVA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Peter Andermat Director de Media Desk España <p><u>SISTEMAS DE FINANCIACIÓN PÚBLICA: PROGRAMA MEDIA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Peter Andermat Director de Media Desk España 	<p><u>INTERNET, DERECHO Y CROWDFUNDING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Maite Sanz De Galdeano Abogada Consultora <p><u>INTERNET, DERECHO Y CROWDFUNDING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Maite Sanz De Galdeano Abogada Consultora 	<p><u>SISTEMAS DE FINANCIACIÓN PÚBLICA: PROGRAMA IBERMEDIA Y LEGISLACIÓN IBEROAMERICANA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Francisco Menéndez Nadal Abogado WeLaw <p><u>SISTEMAS DE FINANCIACIÓN PÚBLICA: PROGRAMA IBERMEDIA Y LEGISLACIÓN IBEROAMERICANA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Francisco Menéndez Nadal Abogado WeLaw 	<p><u>ASPECTOS LEGALES EN OBRAS AUDIOVISUALES CON ESPECIALISTAS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Federico Cuevas Especialista y Director <p><u>ASPECTOS LEGALES EN OBRAS AUDIOVISUALES CON ESPECIALISTAS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Federico Cuevas Especialista y Director
LUNES 3 de diciembre de 2018	MARTES 4 de diciembre de 2018		
<p><u>TRABAJO DE MÓDULO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Francisco Menéndez Nadal Abogado WeLaw <p><u>TRABAJO DE MÓDULO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Francisco Menéndez Nadal Abogado WeLaw 	<p><u>TUTORÍA TRABAJO FIN DE MÓDULO (SISTEMAS LATINOAMERICANOS)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Francisco Menéndez Nadal Abogado WeLaw <p><u>TRABAJO DE MÓDULO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Francisco Menéndez Nadal Abogado WeLaw 		

